

ARCHITEKTURREISE JAPAN

12 TAGE, 31. OKTOBER – 11. NOVEMBER 2026



Benesse House Museum auf Naoshima, Foto: Konrad Langer

„Spätestens mittags, wenn das Sonnenlicht die Oberfläche des japanischen Binnenmeeres in einen Silberteller verwandelt, bekommt Naoshima seine auratische Atmosphäre. Vom höchsten Punkt der Insel fällt der Blick auf die Skyline der Großstadt Takamatsu und aufriesige Hängebrücken am Horizont, die zwei der vier japanischen Hauptinseln miteinander verbinden. Auf dem Hochpunkt der Insel liegt das „Chichu Bijutsukan“ („Kunstmuseum in der Erde“) von Tadao Ando, der weidlich Gebrauch von der privilegierten Lage des Museums macht, in dem es raffiniert Blicke rahmt und auf point de vues lenkt. Das Museum ist nur drei Künstlern gewidmet: Monet, Turrell und de Maria - eine ungewöhnliche Kombination! Das Museum ist der bisherige Klimax der Verwandlung der Fischerinsel in ein Gesamtkunstwerk. Auf Naoshima verbinden sich Architektur, Natur und Kunst zu einem synästhetischen Erlebnis, wie es selbst im kulturell verwöhnten Land der aufgehenden Sonne seines gleichen sucht.“

Ulf Meyer, FAZ 23.03.17

Schon lange ist Japan ein Mekka für Architekten und Kunstliebhaber, die sich durch die handwerkliche Tradition und die dortige Kultur des Minimalismus inspirieren lassen. Entdecken auch Sie auf dieser Reise die besondere Faszination des Landes! Schwerpunkt wird die zeitgenössische Architektur Japans sein – von den meisterhaften Betonkonstruktionen Tadao Andos, über Kengo Kuma mit seinen Neuinterpretationen des japanischen Holzbaus zu den leichten schwebenden Konstruktionen Kazuyo Sejimas. Traditionelle Bauten wie die Villa Katsura in Kyoto, die schon seit den 30er Jahren westliche Architekten beindrucken, bilden ebenfalls einen Teil des Programms. Die Route führt von der Hauptstadt Tokio über die Kunstinsel Naoshima in die alte Kaiserstadt Kyoto. Höhepunkt ist ein zweitägiger Aufenthalt auf Naoshima mit Besuch der Benesse Art Site und des Teshima Art Museum auf der Nachbarinsel. Dort verschmelzen Natur, Kunst und die Architektur Tadao Andos zu einer ganz besonderen Einheit.

Begleitet und geführt werden Sie auf der Reise von Ulf Meyer – Architekturjournalist, ausgewiesener Asienspezialist und Japan-Kenner.

ARCHITEKTURREISE JAPAN

12 TAGE, 31. OKTOBER – 11. NOVEMBER 2026

*Aufgrund der Zeitverschiebung (Jetlag) ist die Anreise bereits einen Tag früher (Abflug 30.10. -> Ankunft 31.10.) sehr empfehlenswert!
Wir buchen gerne eine Verlängerungsnacht für Sie.*

1. Reisetag, Samstag 31.10. - Abflug

Anreise individuell nach Tokyo Haneda oder Narita -
Direktflüge mit Lufthansa ab Frankfurt und München

2. Reisetag, Sonntag 01.11. - Ankunft in Tokio

*optional: Abholung durch Ulf Meyer am Flughafen Tokyo-Haneda
Mittagessen individuell, ab 15 Uhr Check-In im Hotel*

15.30 Uhr Begrüßung und Einführung in der Hotellobby
Geführter Rundgang durch das **Shinjuku Viertel**
mit Tokyo Metropolitan Government Building (Kenzo Tange),
Mode Gakuen Cocoon Tower (Paul Noritaka Tange), Rotlichtviertel Kabukicho,
Kabukicho-Tower (Yuko Nagayama)

18.00 Uhr gemeinsames Willkommensabendessen

3. Reisetag, Montag 02.11. - Ginza & Shiodome

9.00 Uhr Fahrt mit der U-Bahn ins **Shiodome-Viertel**
Besuch des **Dentsu-Tower** (Jean Nouvel)
Nippon Television Headquarters (Rogers Stirk Harbour & Partners)
Shizuoka Presse- und Mediengebäude (Kenzo Tange)
Ginza Six Dachgarten (Yoshio Taniguchi, Placemedia)

Mittagessen individuell

14.00 Uhr Fortsetzung des Rundgangs durch das **Ginza Viertel**
Geführter Rundgang mit Maison Hermès (Renzo Piano), Swatch Ginza (Shigeru Ban)
Mikimoto Ginza 2 Building (Toyo Ito), Tokyo International Forum (Rafael Vinoly),
Tokio Station (Eintausch der Railpässe - bitte Reisepass mitbringen!)

ca. 18.00 Uhr Abend zur freien Verfügung

4. Reisetag, Dienstag 03.11. - Omotesando

9.00 Uhr Spaziergang zum Meiji Jingu via Olympiahalle (Kenzo Tange)
Meiji Schrein & **Meiji Jingu Museum** (Kengo Kuma) - Besuch der Ausstellung
anschließend geführter Rundgang über die **Omotesando Einkaufstraße** mit Louis
Vuitton Store (Jun Aoki), Tokyo Plaza (Hiroshi Nakamura),

Mittagessen individuell

Fortsetzung der Führung über die Omotesando mit Tod's (Toyo Ito), Dior (SA-NAA), Omotesando Hills (Tadao Ando), Prada & MiuMiu (Herzog de Meuron), Gyré (MVRDV), Sunny Hills (Kengo Kuma)

Nezu-Museum (Kengo Kuma) - Besuch der Ausstellung

ca. 18.00 Uhr Abend zur freien Verfügung



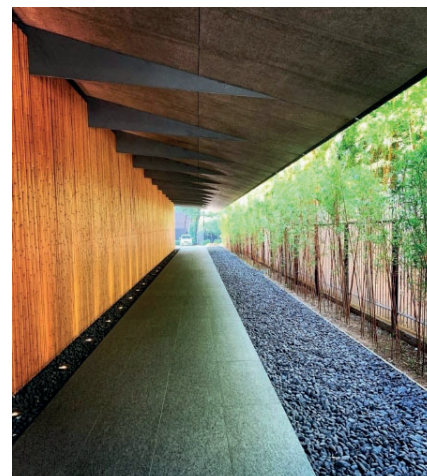
Mode Gakuen Cocoon Tower



Dentsu-Tower



Tokyo Plaza auf der Einkaufstraße Omotesando



Nezu Museum

ARCHITEKTURREISE JAPAN

12 TAGE, 31. OKTOBER – 11. NOVEMBER 2026

5. Reisetag, Mittwoch 04.11. - Daikanyama & Arakawa

9.30 Uhr Geführter Rundgang durch das **Daikanyama-Viertel** mit T-Site Bibliothek (Klein/Dytham), Hillside Terrace (Fumihiko Maki) Kyu Asakura Haus - Innenbesichtigung eines traditionellen japanischen Hauses

12.30 Uhr Mittagessen individuell

13.30 Uhr Fahrt mit der U-Bahn nach **Arakawa**

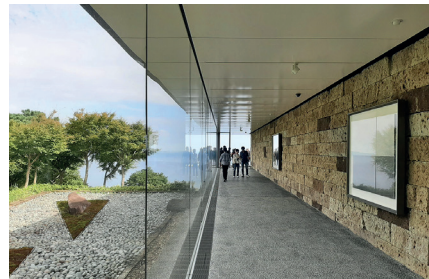
Nachbarschaftsspaziergang mit Revitalisierungsprojekten

OGU MAG - Galerie, Café & Shared House (Studio GROSS, K. Asami, nmStudio) House03 & Studio (Studio GROSS) - Innenbesichtigung & Filmvorführung

ca. 18.00 Uhr Abend zur freien Verfügung



OGUMAG, Foto: Koji Okumura



Odawara Art Foundation

6. Reisetag, Donnerstag 05.11. - Odawara & Fahrt nach Naoshima

8.00 Uhr Check-Out, Zugfahrt mit Gepäck (!) nach Odawara

9.45 Uhr Gepäckeinlagerung, Fahrt mit Shuttlebus zur

Enoura Observatorium - Odawara Art Foundation (Hiroshi Sugimoto) - geführter Rundgang über das Gelände mit Galerie, Bambusgarten und Meigetsu-Tor

12.00 Uhr Rückfahrt zum Bahnhof, Fahrt nach Okayama (ca. 4h), Umstieg und Zugfahrt nach Uno (ca. 1h), Fahrt mit der Fähre nach Naoshima (ca. 30min), Ankunft ca. 19.30 Uhr im My Lodge Naoshima

20.00 Uhr Abendessen in der Lodge



Benesse House Museum



Hiroshi Sugimoto Gallery

7. Reisetag, Freitag 06.11. - Museen auf Naoshima

9.30 Uhr Geführter Rundgang über die Kunstinsel mit Besuch des

Chichu Art Museum (Tadao Ando)

Hiroshi Sugimoto Gallery (Tadao Ando)

Benesse House Museum (Tadao Ando)

Mittagessen individuell im Museumscafé

Polka Dots Kürbis (Yayoi Kusama)

Naoshima New Museum of Art (Tadao Ando)

Rückfahrt individuell mit dem Stadtbus

19.00 Uhr Abendessen in der Lodge



Polka Dots Kürbis



Teshima Art Museum

8. Reisetag, Samstag 07.11. - Honmura, Teshima und Fahrt nach Kyoto

09.00 Uhr Check-out und anschließend Fahrradtour ins Fischerdorf Honmura

Ando Museum (Tadao Ando)

Minamidara - Art House Project (James Turrell)

Gemeindezentrum Naoshima Hall (Hiroshi Sambuichi)

12.30 Uhr Überfahrt mit privatem Charterboot nach **Teshima**

Besuch des **Teshima Art Museum** (Ryue Nishizawa)

Mittagessen im Museumscafé individuell

16.00 Uhr Fahrt mit privatem Charterboot nach Uno & mit dem Zug (ca. 2h) via Okayama nach Kyoto

19.30 Uhr Ankunft im Hotel in Kyoto, Check-In

Abend zur freien Verfügung

ARCHITEKTURREISE JAPAN

12 TAGE, 31. OKTOBER – 11. NOVEMBER 2026

9. Reisetag, Sonntag 08.11. - Katsura Villa

9.00 Uhr Fahrt mit der U-Bahn zur **Katsura-Villa** - geführter Rundgang durch die kaiserlichen Gärten und Teehäuser

Mittagessen individuell

14.00 Uhr Fahrt mit der U-Bahn zum

KYOCERA Museum of Art (Tezzo Nishizawa + Jun Aoki)

Hosomi Museum - Besuch einer Teezeremonie mit Teemeisterin Sakano

ab ca. 17.00 Uhr Abend zur freien Verfügung



Teehaus der Villa Katsura



Higashi Hongan-ji

10. Reisetag, Montag 09.11. - Higashi Hongan-Ji & Arashiyama

9.00 Uhr Spaziergang zur Kyoto Station via

Higashi Hongan-Ji Tempel

Fahrt mit der U-Bahn zum **Arashiyama Bambushain**

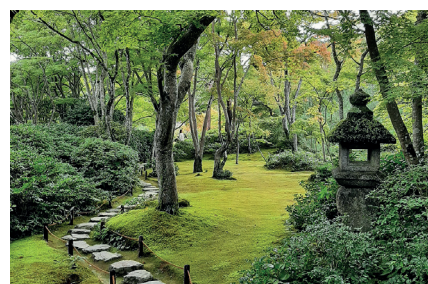
Okochi Sanso Villa und Garten - Rundgang durch die Gärten

Mittagessen individuell

14.00 Uhr Fahrt mit der U-Bahn zum

Ryoan-Ji Tempel - Innenbesichtigung

ca. 16.00 Uhr Nachmittag zur freien Verfügung



Okochi Sanso Garden

11. Reisetag, Dienstag 10.11. - Miho-Museum

9.00 Uhr Fahrt über Kyoto nach Shiga (Zug und Bus)

11.00 Uhr Besuch des **Miho-Museums** (I.M.Pei)

Mittagessen im Museumscafé individuell

14.00 Uhr Rückfahrt nach Kyoto, Fahrt mit der U-Bahn zum Shinto Schrein

Fushimi Inari-Taisha - Besuch der sog. Roten Tore

Kyoto Yaoichi Honkan Supermarkt mit Besuch der Rooftop Farm

19.00 Uhr Gemeinsames Abschiedsabendessen

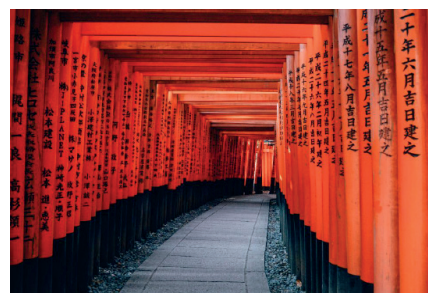


Miho-Museum

12. Reisetag, Mittwoch 11.11. - Rückflug

Abreise individuell ab Flughafen Osaka - Kansai KIX

direkte Zugverbindung ab Kyoto ca. 1,5h - Direktflüge mit Lufthansa nach München



Fushimi Inari

ARCHITEKTURREISE JAPAN

12 TAGE, 31. OKTOBER – 11. NOVEMBER 2026

Ulf Meyer - Architekturjournalist und Japan-Kenner

Wenn Ulf nicht über Architektur spricht, schreibt er darüber. Seit mehr als zwei Jahrzehnten ist er als Autor und Architekturkritiker tätig und kennt sich als Verfasser des Architekturführers Tokio bestens aus. Er unterrichtete in der USA und Taiwan als Gastprofessor und schreibt für renommierte Print- und Onlinemedien wie die Frankfurter Allgemeine Zeitung und das Fachmagazin DETAIL.

Als ausgewiesener Asienspezialist leitet er mehrmals jährlich Exkursionen nach Japan, Singapur und Korea. Er verfügt über eine herausragende Kenntnis der japanischen Kultur und vermittelt auf unserer Reise einen tiefen Einblick in das Wesen dieses Landes. Das Wohlbefinden der Teilnehmer*innen liegt Ulf auf seinen Führungen besonders am Herzen. Für jedes Anliegen hat er ein offenes Ohr.



Reisepreis: 5.090,00 €

Der Preis gilt pro Person im Doppelzimmer, Einzelzimmerzuschlag für 10 Nächte: 750,00 €

Mindestteilnehmerzahl: 15, maximal 20 Personen

Anmeldeschluss 31.08.2026

20 % Anzahlung nach Anmeldung und Rechnungslegung, Restzahlung bis 10.10.2026

Diese Reise ist sowohl von den Architektenkammern Berlin, NRW und BaWü (Fortbildung mit 8 UE) als auch in den Bundesländern Hessen und Berlin (Bildungsurlaub) als Bildungsveranstaltung anerkannt.

Reiseleistungen:

- tägliche Moderation, Architekturführungen und Begleitung durch Ulf Meyer
- sämtliche Eintritte und alle Transfers (ÖPNV in Tokio und Kyoto, 7-Tage Railpass, Fähre, Charterboot)
- 10 Übernachtungen inklusive Frühstück
 - 4 Übernachtungen im *** Hotel Onsen Ryokan Yuen Shinjuku oder vergleichbar
 - 2 Übernachtungen auf Naoshima My Lodge Naoshima, 3718-56, Naoshima, Kagawa District, Kagawa 761-3110
 - 4 Übernachtungen im *** Hotel Gion Misen / Furumonzen, 219-2 Nishinocho, Higashiyama Ward, Kyoto, 605-0088
- Willkommens- und Abschiedsessen
- 2 x Abendessen in der Lodge auf Naoshima (Getränke = Selbstzahler)
- Teezeremonie im Hosomi Museum

Nicht im Reisepreis inbegriffen:

- Hin- und Rückflug (nach Tokio Haneda oder Narita und ab Kansai International Airport)
- An- und Abreise zum Hotel in Tokio/Kyoto
- Getränke, Verpflegung, alle Mahlzeiten, außer obengenannte

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen des Reiseveranstalters.

Stand: November 2025, Programmänderungen und -ergänzungen vorbehalten



Architektur erleben.

Ticket B GmbH Architektur Erleben

Dresdener Str. 113 · 10179 Berlin · Tel: +49 30 420 269 620

E-Mail: reisen@ticket-b.de · Internet: www.ticket-b.de · Netzwerk: www.guiding-architects.de